



	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
9h			<b>LES IMAGES RÉFLEXIVES</b> J-C. Mouton Labo photo + Dessin		<b>PRATIQUES D'ACCROCHAGES</b> - J. Pastor & A. Charlet - Volume + Photographier son travail - Arnaud Delbeke
10h					
11h	<b>ATELIER D'ÉCRITURE ET DE PARTAGE — Sens critique</b> J-B Carobolante - Salle théorie	<b>PRACTICE-LED Research Lab</b> - ENGLISH - niveau 1 M. Ryke - Hall	<b>PRATIQUES du VOLUME</b> D. Le Coadou Salles Volume		
12h		<b>PRACTICE-LED Research Lab</b> - ENGLISH - niveau 2 M. Ryke - Hall			
13h					
14h	<b>Philosophie de l'art et esthétique</b> <b>PARLER EN FIGURES</b> C. Crignon - Salle théorie				
15h		<b>ARC UBIK</b>  J-B. Carobolante + D. Ayoun + D. Le Coadou Salles Volume	<b>Option</b> <b>VENELLES (édition)</b> C. Boucher- Atelier Édition & dans l'espace public	<b>Option PEINTURE(S)</b> P. Dingwall - Salles Peinture	<b>Option</b> <b>VOLUME INSTALLATION</b> Julien Pastor Salles volume
16h					
17h					
18h					

Options : en choisir 1 par semestre