



	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI		
9h		<b>OBSERVATION, PERSPECTIVE(S)</b> L. Legros - Salles Dessin	<b>PEINTURE (S) - P. Dingwall</b> Salles Peinture	<b>PHOTO - A. Delbeke - Groupe 1 - Labo photo</b>			
10h							
11h	<b>ESTHÉTIQUE ET PHILOSOPHIE DE L'ART</b> C. Crignon - Salle Théorie					<b>HIST. DE L'ART</b> N. Poisson-Cogez - Théorie	
12h				<b>PHOTO - A. Delbeke - Groupe 2 - Labo photo</b>			
13h							
14h	<b>HIST. DE L'ART DU XXe</b> J-B. Carobolante Salle Dessin 2	<b>PRACTICE-LED Research Lab</b> - ENGLISH - niveau 1 M. Ryke - Hall	<b>VOLUME</b> D. Le Coadou Salles Volume	<b>INITIATIONS ÉDITORIALES</b> C. Boucher Salles Édition	<b>VIDEO</b> A. Charlet Groupe 1 - Salle Info		
15h							
16h					<b>PRACTICE-LED Research Lab</b> - ENGLISH - niveau 2 M. Ryke - Hall		
17h		<b>PRACTICE-LED Research Lab</b> - ENGLISH - niveau 3 M. Ryke - Hall			<b>VIDEO</b> A. Charlet Groupe 2 - Salle Info		
18h							